

項目		メーカー	型番	内容	個数
DLPプロジェクター	本体	Panasonic	PT-RZ970JB	DLP方式(レーザー)、画素数：2,304,000画素、光出力：10,000lm、コントラスト比：10,000：1	1
	ズームレンズ	Panasonic	ET-DLE170	焦点距離：25.6mm～35.7mm (調整室内固定)	1
スクリーン				電動スクリーン(固定位置) 400inchワイド アスペクトフリー	1
映像機器架	マルチスイッチャー	IDK	FDX-16	16入力4出力 調整室内固定	1
	モニター	ADTECHNO	LCD1015		1
映像機器卓(調整室)	マルチスイッチャー	IDK	MSD-502		1
	BD/DVD	Panasonic	DMR-BRS520		2
	BD/DVDレコーダー	Panasonic	DMR-MC500		1
	モニター	Panasonic	BT-LH1850	18.5inch	3
	HDMI送信機	IDK	HDC-TH100-C		2
	HDMI受信機	IDK	HDC-RH100-C		2
	10インチタッチパネル	AMX	MST-1001	10inchタッチパネル	1
	HDカラーカメラ	Panasonic	AW-HE70SK9	ホール内固定、パン&チルト、光学30倍ズーム	1
	カメラコントローラー	Panasonic	AW-RP50	リモートカメラコントローラー	1
映像ワゴン卓(下手)	マルチスイッチャー	IDK	MSD-5403		1
	モニター	Panasonic	BT-LH1850	18.5inch	2
	HDMI送信機	IDK	HDC-TH100-C		2
	HDMI受信機	IDK	HDC-RH100-C		1
液晶プロジェクター	本体	Panasonic	PT-VW355NJ	画素数：3,072,000画素、光出力：4,000lm、コントラスト比：12,000：1、固定吊り	2
映像ワゴン卓(ホワイエ)	マルチスイッチャー	IDK	MSD-501		1
	BD/DVD	Panasonic	DMR-BRS520		1
	HDMI送信機	IDK	HDC-TH100-C		1
	HDMI受信機	IDK	HDC-RH100-C		2
控室モニター	控室・下手袖	EIZO	FDWX1905W	19型液晶モニター	各1

※都合により数量が変動する場合があります。必ずお打ち合わせの際にご確認ください。

## ■渋谷ストリーム ホール 映像機材表■

※この資料は計画構想段階での資料の為、詳細検討により、建築計画及びデザイン、仕様、数量、内容等は変更になる場合があります。(2018年5月1日現在)